

# REFF UrbanA/R

“REFF UrbanA/R” è la prima mostra in realtà aumentata dedicata al REFF.

Una mostra replicabile in ogni luogo pensata per incontrare il mondo reale e la strada. Proprio come un writer trasforma le superfici urbane reinventandole, con gesti e strumenti semplici e alla portata di tutti la vostra mostra si depositerà sugli spazi della realtà ordinaria aprendola a nuove interpretazioni e interazioni inaspettate.

Enjoy :)

## ISTRUZIONI

### - Cosa ti serve per iniziare

- fogli adesivi formato A4
- 1 stampante (preferibilmente a colori, ma non è necessario)
- forbici
- macchina fotografica/videocamera/smartphone o cellulare munito di videocamera/photocamera

### - FASE 1: download. Scarica il materiale del kit. Nel pdf troverai:

a) un'etichetta con il logo del REFF e un particolare QRcode. Inquadrandolo con uno smartphone o con una webcam, chiunque potrà visualizzare le mostre REFF sparse per il mondo;

b) una serie di tavole contenenti 30 QRcode. Ogni QRcode punta ad un'opera del catalogo, più alla pagina del libro dedicata alle menzioni speciali del contest REFF 2009-2010

### - FASE 2: print. Stampa il materiale scaricato utilizzando i fogli adesivi.

- **FASE 3: cut.** Ritaglia i fogli seguendo le linee tratteggiate. Otterrai un set completo di sticker pronti per essere utilizzati in qualsiasi luogo e in qualsiasi momento. Il tuo kit è pronto e la mostra REFF si muove con te.

- **FASE 4: performance.** Prendi una mappa del Rione Monti e dintorni. Studia i 30 artisti del catalogo (trovi il catalogo a questo link: <http://www.romaeuropa.org/macme/?book=1&lang=it>) e prova a immagina dove ti piacerebbe esporli: non hai limiti di spazio né ingombro :)

A questo punto sei veramente pronto: mettili in tasca il tuo kit e dirigiti al FLEXI. E ricordati che l'appuntamento è alle ore 18:00 del 19 dicembre (è una domenica) in via Clementina 9!

- **FASE 5: documentazione.** Durante la performance racconta, riprendi, scatta le tue foto e annota il luogo preciso dell'azione (es. Roma, via dei Serpenti 1). Ecco a cosa ti servono macchina fotografica, videocamera, cellulare e/o smartphone (che andranno benissimo come strumentazione), penna e taccuino.

- **FASE 6: publish.** Tutto il materiale verrà raccolto e pubblicato in un'apposita sezione del sito [www.romaeuropa.org](http://www.romaeuropa.org). In questo modo, la performance diventerà parte integrante del REFF book.

Raccoglieremo il materiale (foto e video) e ci organizzeremo via mail(1), inviandolo ai seguenti indirizzi: [oriana@fakepress.net](mailto:oriana@fakepress.net), [cary@fakepress.net](mailto:cary@fakepress.net)

## [ATTENZIONE!!!]

*\*REFF e FakePress porteranno del materiale in più che sarà a disposizione di tutti, ma non sappiamo quanti performer ci saranno: per questo ti consigliamo di portare il tuo kit. Così sarai veramente autonomo!*

*\*\*Ogni performer (o gruppo di performer) è invitato a pubblicare autonomamente sui propri canali il materiale e a usarlo come meglio crede.*

### Note

(1) Per consentirci di pubblicare al meglio la documentazione, invia il materiale seguendo alcuni accorgimenti:

- a) indica nell'oggetto della e-mail “REFFlexi/REMaxx – UrbanA/R performance”
- b) ricostruisci il percorso della performance, specificando i luoghi e gli indirizzi che avrai annotato sul tuo taccuino
- c) specifica il tuo nome/nick/gruppo/associazione/organizzazione (o i nomi/nick, se l'azione è collettivo). Se desideri che la performance rimanga anonima, basta segnalarlo
- d) allega il materiale visivo. Se avete caricato foto e video sui vostri canali, inviateci i link relativi: per video è consigliabile YouTube (perché assicura la compatibilità con iPhone).